

HINSTORFF

KINDERBUCH HERBST 2010

mit Gesamtverzeichnis



Ein Mann, (k)eine Frau und viele oder Warum Erwachsene

Ein Mann, der die Luft anhält, weil er keine richtige Lust mehr zum Leben hat – schon ein wenig eigenartig. Ein Mann, der sich fragt, in welchem Sarg man wohl am besten liegt, und der folglich einfach mal die hübsch gepolsterten (und doch ziemlich unbequemen) Holzkisten ausprobiert – nicht weniger eigenartig. Ein Mann, der sich in eine Wäschetruhe legt und da verweilt – hmmm.

Nach »Das langgestreckte Wunder« und »Der Mann, der noch an den Klapperstorch glaubte« erscheint nun das dritte Bilderbuch mit einem Text von Thomas Rosenlöcher. Wieder skurril, wieder liebevoll, mit viel Wärme und Humor. Das bei diesem Thema? Ja, das bei diesem Thema.

Sicher, der Mann ist sehr traurig. Nicht weil er Schimpfkäse heißt, nein, nein. Er ist traurig und verlassen, weil ihn seine Frau verlassen hat, zu einem anderen Mann gegangen ist. Und doch zeigt Thomas Rosenlöcher, wie bei aller Trauer fast zwangsläufig immer wieder die Fragen des Lebens bestimmend werden: Sei es die Fliege, die zu retten ist, seien es die Kinder, mit denen Herr Schimpfkäse Fußball spielen will, wenn er das mit dem Sterben hinter sich gebracht hat, sei es das Wesen, das den Deckel der Wäschetruhe hochhebt – und den Mann sehr, sehr glücklich machen wird.

Und Jacky Gleich? Sie illustriert quicklebendig, erfrischend, nimmt Rosenlöchers Humor auf, schafft aber zugleich auch eine weitere Ebene. Denn überall, in erdnahen wie himmlischen Gefilden, finden sich Fußbälle ... Haben die etwas damit zu tun, dass der Mann verlassen wurde?

War vielleicht Fußball wichtiger als die Frau?

Oder hat die Frau einfach nicht erkannt, dass sie mindestens genauso wichtig wie das runde Etwas für ihren Mann war? Oder vielleicht noch viel viel wichtiger?

Ein warmherziges Buch.

Ein Buch für all jene, die wissen, wie schön das Leben sein kann, und auch für die, die gerade mal traurig sind und nicht so recht wissen, was sie wissen sollten ...



Fußbälle ... manchmal ziemlich eigenartig sind



Thomas Rosenlöcher (Text) |
Jacky Gleich (Illustrationen)

Der Mann, der lieber tot sein wollte

24 Seiten | Hardcover
durchgehend farbig illustriert
Format 26,5 x 20,5 cm
Euro 12,90 | SFr 23,00
ISBN 978-3-356-01389-4
ab 5 Jahren
Erscheint am 17. Juli 2010



9 783356 013894

- ➔ Leichte, humorvolle Annäherung an ein schwieriges Thema
- ➔ Ein besonders eigenartiges Fußballbuch
(und sicher einer der schönsten Bände zum Reizthema!)
- ➔ Auch als Geschenkbuch geeignet

Der Autor:

Thomas Rosenlöcher, 1947 in Dresden geboren, lebt heute vor allem im Erzgebirge. Er schreibt Gedichte, Essays, Reisebeschreibungen und Texte für kleine wie auch große Kinder. Im Hinstorff Verlag erschienen von ihm bereits die mehrfach ausgezeichneten Bilderbücher »Das langgestreckte Wunder« (zusammen mit J. Gleich, 2006) – ein Leprello-Buch mit 2,55 Metern Länge – und »Der Mann, der noch an den Klapperstorch glaubte« (zusammen mit M. Bohn, 2007).

Die Illustratorin:

Jacky Gleich, geboren 1964 in Darmstadt, lebt mit ihrer Familie in Mecklenburg. Zu ihren mittlerweile über 60 Büchern, die sie mit ihren Zeichnungen ausstattete, zählen Bände von James Krüss, Günter Grass, Friedrich Schiller, Doris Dörrie, Amelie Fried und David Grossmann. »Der Mann, der lieber tot sein wollte« ist das achte von Jacky Gleich illustrierte Kinderbuch im Hinstorff Verlag. Alle ihre bisher hier veröffentlichten Titel erhielten Auszeichnungen.



Rattenkönig und brennendes Gold — Rügens Sagen, neu illustriert



Ulrich Völkel (Text) | Lena Ellermann (Illustrationen)

Zwei Riesen im Sund *Sagen von der Insel Rügen*

112 Seiten | Hardcover

40 farbige Illustrationen

Format 16,5 x 24,5 cm

Euro 14,90 | SFr 26,30

ISBN 978-3-356-01352-8

ab 5 bis 99 Jahre

Erscheint am 17. Juni 2010



9 783356 013528

Der Autor:

Ulrich Völkel lebt seit 2001 in Weimar. Seit den 60er-Jahren hat er eine Fülle von Büchern als Schriftsteller, Herausgeber und Lektor veröffentlicht, darunter Belletristisches und Sachliteratur. Darüber hinaus ist er als Dramaturg und Regieassistent tätig – und als professioneller Vorleser für Kinder und Erwachsene.

Die Illustratorin:

Lena Ellermann studierte in Berlin von 2003 bis 2009 Bildende Kunst an der Universität der Künste (2005 | 06 an der Accademia di Belle Arti in Bologna sowie 2007 | 08 begleitend an der School of Design Thinking in Potsdam). 2009 | 10 folgte ein Meister-schülerjahr. Im Buchbereich war sie bislang für den Boje- und den Klaus Wagenbach Verlag tätig.

In den hier erzählten Sagen treten nicht nur Riesen und Zwerge auf, sondern zum Beispiel auch ein mächtiger Rattenkönig. Auf menschlicher Seite sind es bodenständige Bauern, Schafhirten sowie ihre Frauen und Kinder, die sich mit solch übernatürlichen Wesen ein Stelldichein geben. Im Ganzen führen neben allerlei redlichen kaum weniger zahlreiche unredliche Gestalten entdeckungsfreudige Leser und Vorleser über Deutschlands größte Insel. Wer die von Ulrich Völkel mit wunderbarer Sprache gebahnten sagenhaften Pfade zu den Orten zwischen Kreidefelsen und Mönchgut betritt, dem werden vermutlich des Öfteren die Haare zu Berge stehen. Denn hier wird abgrundtief gehasst und heiß geliebt, schlimm gefrevelt und hart bestraft. Zufriedenheit und Glück sind immer wieder vom schnöden Mammon bedroht, was dem Kurzsichtigen zum Verderben reichen soll, während die Klugen belohnt werden. Und wer das einfühlsam und frisch illustrierte Buch gelesen hat, wird nicht zuletzt manche landschaftliche Besonderheit auf und um Rügen mit anderen Augen sehen.



Vom bösen Wolf gefressen werden?! Bei dem Mundgeruch???



Susanne Straßer
(Text u. Illustrationen)

Das Märchen von der Prinzessin, die unbedingt in einem Märchen vorkommen wollte

40 Seiten | Hardcover
durchgehend farbig illustriert
Format 20,5 x 29,5 cm
Euro 14,90 | SFr 26,30
ISBN 978-3-356-01390-0
ab 4 Jahren
Erscheint am 17. Juli 2010



9 783356 013900

- ➔ Origineller Umgang mit Grimms Märchen
- ➔ Kinder- und Geschenkbuch für alle Altersgruppen

Sie ist klein, sehr klein. Und sie ist unzufrieden, riesig unzufrieden. Denn ihr Märchenbuch ist zwar dick und schwer – doch fehlt das Entscheidende: Denn nirgends und nirgendwo wird von ihr erzählt, der kleinen, sehr kleinen Prinzessin. Was zu ändern ist!!! Nur wie? Wie kommt man in so ein Märchenbuch? Wie wird man Teil eines Märchens? Indem man probiert, es den großen Märchenhelden nachzumachen? Klar ... Also wird probiert! Zum Beispiel, die Haare vom Turm hängen zu lassen, Tiere zu stapeln, ein Knusperhaus zu vernaschen, goldene Schuhe zu verlieren. Wenn nur nicht alles so schiiiiiefgehen würde!!

Susanne Straßer erzählt die wunderbare Geschichte einer bisschen frechen, äußerst liebenswürdigen, standhaften, mutigen und nur kurzzeitig verzweifelten Prinzessin. Voller Witz spielt sie mit den Überlieferungen der Brüder Grimm, führt manch altbekannte Mär ad absurdum und bleibt doch einer Grundregel treu: Denn sicher ist es nicht leicht, in einem Märchenbuch zu landen. Aber jedes Märchen hat ein gutes Ende. Und so wird auch die kleine Prinzessin ...



Die Autorin und Illustratorin:

Susanne Straßer, geboren 1976 in Erding, lebt heute in München. Seit 2003 arbeitet sie als freischaffende Illustratorin: Susanne Straßer veröffentlichte bereits zahlreiche Bücher, u.a. zu Texten von Marjaleena Lembcke und Helmut Krausser. Ihre Arbeiten wurden 2007 für die Teilnahme an der Biennale in Bratislava ausgewählt. Das von ihr mit Bildern ausgestattete Buch »Ein neuer Stern« war Teil der Kollektion für den Österreichischen Kinder- und Jugendbuchpreis 2009.

Ausgezeichnet! Kinderbücher bei Hinstorff



Die besten 7

Blume, B. | Ballhaus, V. | Buchholz, Q.
Budde, N. | Gleich, J. | Janssen, S.
Wer liest, ist
80 S. | farbig illustriert
Euro 15,90 | SFr 28,00
ISBN 978-3-356-01129-6

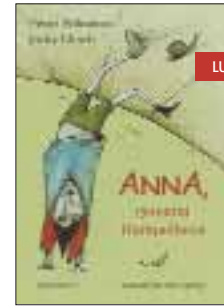


Die besten 7

Bohn, M.
Die unglaubliche Geschichte des Herrn Fliege
48 S. | farbig illustriert
Euro 12,90 | SFr 23,00
ISBN 978-3-356-01168-5



Fühmann, F. | Friebe, I.
Die Suche nach dem wunderbaren Vögelchen
Nachwort: Ernst-Jürgen Walberg
98 Seiten | 17 Illustrationen
Euro 7,90
ISBN 978-3-356-01238-5



LUCHS • Die besten 7

Fühmann, F. | Gleich, J.
Anna, genannt Humpelhexe
Nachwort P. Härtling
3. Auflage | 48 S. | 10 Illustrationen
Euro 9,90 | SFr 18,00
ISBN 978-3-356-00938-5



hr2-Hörbuch-Bestenliste

Fühmann, F.
Anna, genannt Humpelhexe
Gelesen von Franz Fühmann
1 CD | Länge 0:22:11
Euro 9,90 | SFr 19,00
ISBN 978-3-356-00988-0



Die besten 7

Fühmann, F. | Gleich, J.
Von der Fee, die Feuer speien konnte
Nachwort H.-J. Gelberg | 48 S. | 10 Illustrationen
Euro 12,90 | SFr 23,00
ISBN 978-3-356-01011-4



hr2-Hörbuch-Bestenliste

Fühmann, F. | Heidenreich, E.
Elke Heidenreich liest Franz Fühmann: Märchen auf Bestellung
1 CD | Länge 1:18:00
Euro 12,90 | SFr 24,70
ISBN 978-3-356-01040-4



LUCHS • Die besten 7

Fühmann, F. | Gleich, J.
Ein Sommernachtstraum
48 S. | farbig illustriert
Euro 12,90 | SFr 23,00
ISBN 978-3-356-01190-6



Kinderbuch des Monats

Fühmann, F. | Gleich, J.
Das Wintermärchen
48 S. | farbig illustriert
Euro 12,90 | SFr 23,00
ISBN 978-3-356-01330-6

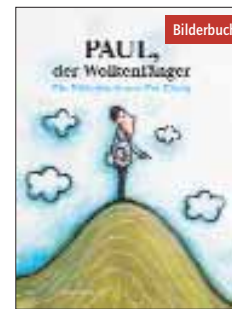


Die besten 7

Gebrüder Grimm | Janssen, S.
Hänsel und Gretel
56 S. | farbig illustriert
Euro 14,90 | SFr 26,30
ISBN 978-3-356-01226-2



Jeschke, M. | Gehrmann, K.
Flaschenpost
32 S. | farbig illustriert
Euro 14,90 | SFr 26,30
ISBN 978-3-356-01295-8



Bilderbuch des Monats

König, E.
Paul, der Wolkenfänger
32 S. | farbig illustriert
Euro 14,90 | SFr 26,30
ISBN 978-3-356-01300-9

Sprachspielbücher



Kinderbuch des Monats

Bonke, J.
Schräger Vogel, krummer Hund
80 S.
Euro 12,90 | SFr 23,00
ISBN 978-3-356-01237-8



Fühmann, F. | Herfurth, E.
Die dampfenden Häuse der Pferde im Turm von Babel
4. Auflage | 360 S. | 250 farb. Illustrationen
Euro 19,90 | SFr 34,70
ISBN 978-3-356-01098-5



Fühmann, F. | Herfurth, E.
Von A bis Z - Ein Affenspaß für Alfons
80 S. | farbig illustriert
Euro 12,90 | SFr 23,00
ISBN 978-3-356-01167-8



Illustration: Jens Bonke,
aus »Schräger Vogel, krummer Hund«



LUCHS • Die besten 7

Lembcke, M. | Ellermann, H.
Der Gänsegeneral
32 Seiten | durchgehend illustriert
Euro 14,90 | SFr 26,30
ISBN 978-3-356-01239-2



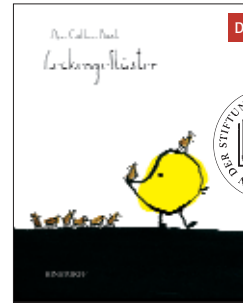
Meyer, K.
Weiße Wolke Carolin
Illustr. v. H. Ellermann | 96 S.
Euro 9,90 | SFr 18,00
ISBN 978-3-356-00766-4



Die besten 7

NEU

Plenzdorf, U. | Harjes, S.
Gutenachtgeschichte
48 S. | farbig illustriert
Euro 14,90 | SFr 26,30
ISBN 978-3-356-01345-0



Die besten 7



Raab, A. C.
Zeckengeflüster
32 S. | farbig illustriert
Euro 14,90 | SFr 26,30
ISBN 978-3-356-01292-7



Die besten 7



Raab, A. C.
Ein Mann geht in die Welt
32 S. | farbig illustriert
Euro 14,90 | SFr 26,30
ISBN 978-3-356-01326-9



Rosenlöcher, T. | Bohn, M.
Der Mann, der noch an den Klapperstorch glaubte
32 S. | farbig illustriert
Euro 14,90 | SFr 26,30
ISBN 978-3-356-01225-5

Die besten 7 • White Raven



Länge 2,55 m!

Rosenlöcher T. | Gleich, J.
Das langgestreckte Wunder
28 S. | Leporello | farbig illustriert
Euro 16,90 | SFr 29,70
ISBN 978-3-356-01130-2



Spengler, C.
Zum Elefanten immer geradeaus
24 S. | farbig illustriert
Euro 14,90 | SFr 26,30
ISBN 978-3-356-01291-0



Sparschuh, J. | Neuhaus, J.
Morgens früh um sechs ...
24 S. | farbig illustriert
Euro 14,90 | SFr 26,30
ISBN 978-3-356-01327-6



NEU

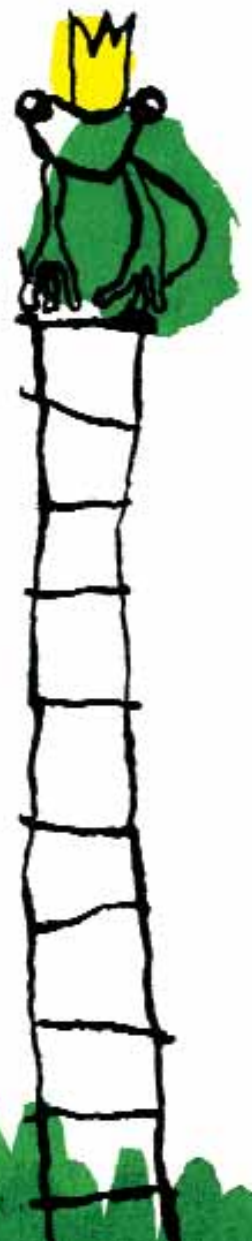
Spengler, C.
Hund und Katze
32 S. | farbig illustriert
Euro 12,90 | SFr 23,00
ISBN 978-3-356-01357-3



NEU

Thiele, J.
Wenn auf den grünen Hügeln
32 S. | farbig illustriert
Euro 16,90 | SFr 29,70
ISBN 978-3-356-01355-9

Illustration aus »Zeckengeflüster« von Ann Cathrin Raab; ausgezeichnet u. a. mit der Plakette der 22. Biennale der Illustration, Bratislava 2009



HINSTORFF VERLAG GmbH

Postfachsendungen

Hinstorff Verlag GmbH
Postfach 10 10 11
18001 Rostock

Zustellungen

Hinstorff Verlag GmbH
Lagerstraße 7
18055 Rostock
Telefon 0381 | 4969-0
Telefax 0381 | 4969-103

Geschäftsführer

Ansgar Heise

Leiterin des Buchverlages

Eva Maria Buchholz
eva.buchholz@hinstorff.de

Vertrieb, Marketing, Presse

Jana Powilleit
Telefon 0381 | 4969-130
Telefax 0381 | 4969-103
vertrieb-marketing@hinstorff.de
presse@hinstorff.de

Vertrieb | Buchbestellungen

Gabriele Schattaneck
Telefon 0381 | 4969-140
Telefax 0381 | 4969-103
gabriele.schattaneck@hinstorff.de

Hinstorff Media

Sylvia Raschke
sylvia.raschke@hinstorff.de

UNSERE VERTRETER

Mecklenburg-Vorpommern Berlin | Brandenburg

Verlagsvertretung Jessen
Sieglindestraße 1
12159 Berlin
Telefon 030 | 8515154
Telefax 030 | 8512794
Mobil 0172 | 3854954
jessen.vlvt@web.de

Schleswig-Holstein | Hamburg Bremen | Niedersachsen

Bettina Seifert
c|o Das Buch in Eppendorf
Eppendorfer Landstraße 56
20249 Hamburg
Telefon 040 | 23801639
Telefax 040 | 23801639
Bettina.Seifert@buchart.org

Sachsen-Anhalt | Thüringen Sachsen

Dr. Torsten Spitta
Feldstraße 7d
04288 Leipzig-Holzhausen
Telefon 034297 | 49792
Telefax 034297 | 77787
torstenspitta@aol.com

Nordrhein-Westfalen

Raimund Thomas
Heideweg 25 a
53229 Bonn
Telefon 0228 | 969638-91
Telefax 0228 | 969638-92
raimund.thomas@web.d

Baden-Württemberg

Tilmann Eberhardt
Verlagsvertretungen
Ludwigstraße 93 | 70197 Stuttgart
Telefon 0711 | 6152820
Telefax 0711 | 6153101
TilmannEberhardt@aol.com

Bayern

Günter Schubert
c|o Vertreterbüro Würzburg
Huebergasse 1 | 97070 Würzburg
Telefon 0931 | 17405
Telefax 0931 | 17410
schubert@sitwell.de

Hessen | Rheinland-Pfalz | Saarland Luxemburg

Marita Türschmann
Postfach 1325
64342 Seeheim-Jugenheim
Telefon 06257 | 9989980
Telefax 06257 | 9989986
M.Tuerschmann@t-online.de

AUSLIEFERUNGEN

ProLit Verlagsauslieferung GmbH
Siemensstr. 16
35463 Fernwald (Annerod)

Ansprechpartnerin:

Ingeborg Peters
Telefon 0641 | 9439325
Telefax 0641 | 9439389
i.peters@prolit.de

PROLIT
PARTNER-PROGRAMM

Hinweise: Alle Preise und bibliographischen Angaben entsprechen dem Stand bei Drucklegung dieser Programmübersicht und werden unter Vorbehalt genannt. Bei den angegebenen Schweizer Franken handelt es sich um die Empfehlungen der Schweizer Preisüberwacher.

Wir bitten um Verständnis dafür, dass wir Rücksendungen ausschließlich nach vorheriger Genehmigung des Verlages oder unserer Vertreter annehmen können. Für unverlangt eingesandte Manuskripte übernehmen wir keine Haftung.

**Weitere Novitäten Herbst 2010
und das Gesamtverzeichnis
finden Sie in unserer großen
Vorschau**

Katalogkonzept, Grafik und Layout:
Beatrix Dedek | HINSTORFF MEDIA



Illustration: Jacky Gleich,
aus »Der Mann, der lieber tot sein wollte«